

# LINEA ARTISTICA

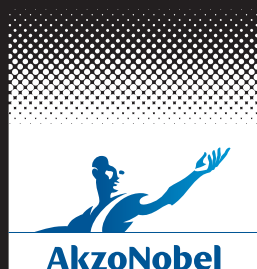
Dekorative Raumgestaltung und  
die richtigen Werkzeuge dazu



**sikkens**

novacolor™

I colori dell'Architettura



**AkzoNobel**

## **Akzo Nobel Coatings AG**

Täschmattstrasse 16

CH-6015 Luzern

Tel. 041 268 14 14

Fax 041 268 13 18

info.ch@akzonobel.com

www.akzonobel.ch

## 1. Dekorative Raumgestaltung

Dass Farbe und Dekoration in Wohn- und Begegnungsräumen einen positiven Einfluss auf Menschen und deren Wohlbefinden ausübt, ist allgemein bekannt. Gerade die Verbindung von Farbe mit dekorativen Gestaltungstechniken ist ein probates Mittel, um ein spezielles Wohnraumklima mit Anziehungspunkten zu schaffen. Die Materialien in diesem Bereich sind breit gefächert und lassen sich durch verschiedenen Applikationstechniken im Erscheinungsbild verändern.

## 2. Dekorative Kalkputze

### **a) MARMUR FINE für innen und aussen (Novacolor)**

Dekorativer, feiner Kalkputz mit 0.8 mm Korn nach traditioneller Herstellung, mit welchem durch das darin enthaltene, schwarze Quarzgranulat eine wolkige Optik, mit weichen, vibrierenden Farben erzielt wird. Durch verschiedene Applikationstechniken wie Abreiben, Abglätten, Travertino-, Encausto- oder Lasurtechniken, lässt sich das Erscheinungsbild den individuellen Wünschen anpassen. Wahlweise kann die Oberfläche mit CERA Deko-Wachs (farblos / gold / silber / bronze) aufpoliert und geschützt werden oder mit Alpha Velature (Sikkens) oder TUSCANIA Velatura (Novacolor) überlasert werden. Durch die hohe Alkalität (Kalkbasis) und Transpirationsfähigkeit wird die Schimmelbildung aktiv verhindert.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «MINERAL FINISHES» (Art.-Nr. 86410.17)

### **b) TEODORICO für innen und aussen (Novacolor)**

Exklusive, mineralische Glattbeschichtung (dekorativer Kalkputz) mit Glimmerzusatz (wahlweise gold / silber / bronze), welche spezifisch im Innenbereich verwendet wird und durch den Glimmereffekt einen hohen dekorativen Wert erzielt. Im Innenbereich kann die Oberfläche mit CERA Deko-Wachs (farblos / gold / silber / bronze) aufpoliert und geschützt werden. Durch die hohe Alkalität (Kalkbasis) und Transpirationsfähigkeit wird Schimmelbildung aktiv verhindert.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «TEODORICO» (Art.-Nr. 86410.5)

### **c) MARMORINO KS für innen und aussen (Novacolor)**

Feine Kalkspachtelmasse mit 0.3 mm Korn und weichen, vibrierenden Farben. Mittels verschiedener Applikationstechniken lässt sich ein Erscheinungsbild nach Wunsch erzielen (verlangen Sie unsere Beratung). Wahlweise kann die Oberfläche mit CERA Deko-Wachs (farblos / gold / silber / bronze) aufpoliert und geschützt werden oder mit Alpha Velature (Sikkens) oder TUSCANIA Velatura (Novacolor) überlasert werden. Durch die hohe Alkalität (Kalkbasis) und Transpirationsfähigkeit wird Schimmelbildung aktiv verhindert.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «MARMORINO KS» (Art.-Nr. 86410.8)

## 3. Dekorative Spachtelmassen

### **a) Chalix Dekor Finitura für innen (Sikkens)**

Glatter Kalkspachtel für elegante, vornehme Oberflächenergebnisse, mit dem sich Effekte wie Glanz-Stucco («Lucido»), Schlämmtechnik («Calce patinata») und Encausto erreichen lassen.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «Chalix decorativi» (Art.-Nr. 95262.1)

**b) Stucco Antico für innen (Sikkens)**

Synthetischer Stucco, welcher mittels venezianischer Spachteltechnik aufgetragen wird. Dieses Material wird im System mit «Fondo per Stucco Antico» angewendet und erlaubt altklassische Wandgestaltungen. Die mit «Stucco Antico» in venezianischer Spachteltechnik erstellten Oberflächen sind äusserst dekorativ, sehr glatt und glänzen im vornehmen Lüster (irisierender Glanzeffekt). Für leicht zugängliche Flächen empfiehlt sich, zur Erhöhung des Widerstandes gegen mechanische Einflüsse, die Schlussbehandlung der Oberfläche mit «Finitura per Stucco Antico», wodurch die wasserabweisende Wirkung erhöht wird.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «Stucco Antico decorativi» (Art.-Nr. 95262.5)

**c) DUNE für innen (Novacolor)**

Hoch diffusionsfähige Deko-Spachtelmasse auf Acrylbasis mit Perlmutterzusatz zur Erzielung dekorativer, hochwertiger Oberflächen mit changierendem Glanzgrad und spezieller «seidiger» Oberflächencharakteristik für den Innenbereich. Das Material ist sehr verarbeitungsfreundlich und lösemittelfrei. Zur Erhöhung der Abrieb- und Reinigungsfestigkeit kann das Material mit «DUNE Clear Coat» überarbeitet werden.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarten «DUNE Format A4» (Art.-Nr. 86410.14), «DUNE d'Oro» (Art.-Nr. 86410.15) und «DUNE silver» (Art.-Nr. 86410.16).

**d) Alpha Style für innen (Sikkens)**

Wässriges Multicolor-Beschichtungsmaterial für den Innenbereich, welches mit einer Spezialbürste aufgetragen und einem weichen Spezialspachtel geglättet wird (Alpha Style-Kit verwenden). Der ansprechende matte Mehrfarben-Effekt zeichnet sich durch Lichtechtheit und gute Stoss- und Scheuerbeständigkeit aus.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarten «Alpha Style Decorative» (Art.-Nr. 95262.3)

## 4. Dekorative Lasuren

**a) Alpha Velature für innen und aussen (Sikkens)**

Matte Acryl-Siloxan-Lasur für dekorative Wandgestaltungen. Auch für die Überlasierung von MARMUR FINE / MARMORINO KS verwendbar.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarten «Alpha Velature Esterni» (Art.-Nr. 95262.4) und «Alpha Velature Foto» (Art.-Nr. 95262.9)

**b) TUSCANIA Velatura für innen (Novacolor)**

Matte Siloxanlasur für dekorative Innenwandgestaltungen. Für die Überlasierung von MARMUR FINE / MARMORINO KS und TUSCANIA Fondo Strutturato verwendbar.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «TUSCANIA» (Art.-Nr. 86410.6)

## 5. Wachs und Finish

Wahlweise können die Oberflächen mit CERA Deko-Wachs (in den Farbtönen farblos / gold / silber / bronze erhältlich) aufpoliert und geschützt werden.

## 6. Spezialprodukte

### **a) Alpha Tacto für innen (Sikkens)**

Hochwertige, dekorative, halbtransparente und matte Beschichtung mit Soft-Touch-Effekt für den Innenbereich. Je nach Werkzeug kann ein Veloureffekt (mit Streichbürste) oder ein Textileffekt (mit Alpha Tacto Tool) erreicht werden. Die beschichteten Oberflächen fühlen sich, wegen der speziellen Pigmente, sehr weich an (sogenannter Soft-Touch-Effekt).

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «Alpha Tacto Decorativi» (Art.-Nr. 95262.7)

### **b) Alpha Metallic für innen (Sikkens)**

Wässrige, dekorative Wandbeschichtung mit metallischem Effekt für den Innenbereich. Dieses Produkt hat ein hohes Deckvermögen und die erzielten Oberflächen überzeugen mit einer ansprechenden, seidenglänzenden Brillanz und guter Scheuerbeständigkeit.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «Alpha Metallic» (Art.-Nr. 90370.4)

### **c) Alpha Design für innen (Sikkens)**

Wässrige, dekorative Wandbeschichtung mit Metallisé-Effekt für den Innenbereich mit guten mechanischen Eigenschaften und hoher Abriebbeständigkeit. Die erzielten Oberflächen überzeugen mit changierendem, edlem Glanzgrad.

Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «Alpha Design» (Art.-Nr. 95262.10)

### **d) SWAHILI für innen (Novacolor)**


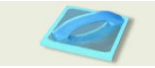

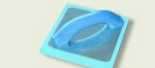
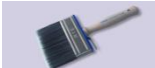
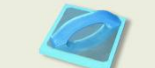
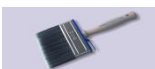







Hoch diffusionsfähiges Deko-Material auf Acrylbasis mit Perlmutt- und Granulatzusatz zur Erzielung hochwertiger Oberflächen mit strukturierter Oberflächencharakteristik für den Innenbereich. Dieses Material ist sehr einfach und ohne grossen Aufwand zu applizieren. Zur Erhöhung der Abrieb- und Reinigungsfestigkeit kann das Material mit «DUNE Clear Coat» überarbeitet werden.

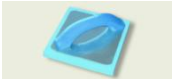
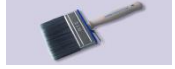
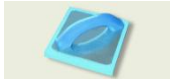
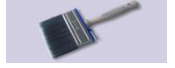





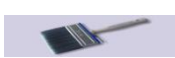
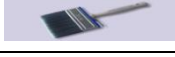


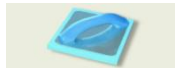

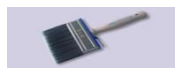
Farbtöne: Bitte beachten Sie die Farbkarte «SWAHILI» (Art.-Nr. 86410.18)

### **e) TUSCANIA Fondo Strutturato (Novacolor)**


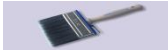



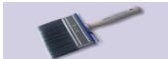
Wässrige, lösemittelfreie Acryl-Basisfarbe, welche zum TUSCANIA-Dekorationssystem gehört. Das leicht anzuwendende System für den Innenbereich, ermöglicht kreative, originelle Gestaltungsmöglichkeiten und kann wahlweise mit der Siloxanlasur TUSCANIA Velatura überarbeitet werden.

## 5. Technik und Werkzeugübersicht

Technik	Produkt	Gebinde	Artikelnummer	Bild
	<b>MARMUR FINE K000</b> (Art.-Nr. 83834.ff)	5 kg 20 kg		
Travertino-Technik, Abrollen des Grundaufzugs			Deko-Roller für Travertino-Effekt (Art.-Nr. 95754.1)	
Abreiben			Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)	
Abglätten Aufziehen / Abglätten			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
Lasieren	<b>Alpha Velature</b> <b>(für aussen)</b> (Art.-Nr. 93885.ff)	5 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)  Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	 
Lasieren	<b>TUSCANIA Velatura</b> <b>silossanica (für innen)</b> (Art.-Nr. 83839.ff)	1 Liter 2.5 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)  Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	 
Wachsen	<b>CERA Deko-Wachs</b> <b>gold / silber / bronze</b> (Art.-Nr. 83851.ff)	0.25 Liter 1 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)	
	<b>MARMORINO KS</b> (Art.-Nr. 83835.ff)	1 kg 20 kg		
Aufziehen / Abglätten (Stucco-Technik)			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
Aufziehen / Rustikale Spachtelung			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
Travertino-Effekt			Reibebrett Kunst- stoff PU-geschäumt (Art.-Nr. 95625.1)	
Abglätten			Glättekelle «Stucco Veneziano», Kunst- stoff mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.13)	
Wachsen für Travertino- Technik	<b>CERA Deko-Wachs</b> <b>gold / silber / bronze</b> (Art.-Nr. 83851.ff)	0.25 Liter 1 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)	
Wachsen für Stucco- Technik	<b>CERA Deko-Wachs</b> <b>gold / silber / bronze</b> (Art.-Nr. 83851.ff)		Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	

Technik	Produkt	Gebinde	Artikelnummer	Bild
Lasieren	<b>Alpha Velature</b> (Art.-Nr. 93885.ff)	5 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2) Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	 
Lasieren	<b>TUSCANIA Velatura silossanica (für innen)</b> (Art.-Nr. 83839.ff)	1 Liter 2.5 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2) Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	 
	<b>TEODORICO</b> (Art.-Nr. 86408.ff)	5 kg 20 kg		
Aufziehen / Abglätten			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
Wachsen	<b>CERA Deko-Wachs gold / silber / bronze</b> (Art.-Nr. 83851.ff)	0.25 Liter 1 Liter	Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
	<b>DUNE</b> (Art.-Nr. 89201.ff)	1 Liter 5 Liter		
Auftragen			Walze «Felt extra kurz» (Art.-Nr. 11205.122)	
Abglätten, Strukturieren			Glättekelle «Stucco Veneziano», Kunststoff mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.13)	
			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
	<b>TUSCANIA Fondo Strutturato</b> (Art.-Nr. 83838.3)	10 kg		
Auftragen			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	
Strukturieren			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	
			Lackierpinsel AQUAsynt (Art.-Nr. 11207.222-227)	
			Japanspachtel-Garnitur rostfrei (Art.-Nr. 11235.3)	
Lasieren	<b>TUSCANIA Velatura silossanica (für innen)</b> (Art.-Nr. 83839.ff)	1 Liter 2.5 Liter	Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)	
			Vertreiber AQUAsynt (Art.-Nr. 11204.17/18/19)	
			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	

Technik	Produkt	Gebinde	Artikelnummer	Bild
	<b>SWAHILI</b> (Art.-Nr. 94512.ff)	1 Liter 5 Liter		
Auftragen, Verschlichten			Bürste für TUSCANIA / SWAHILI (Art.-Nr. 95779.1)	
Strukturieren, im Kreuz- gang durchziehen (Stacheldrahteffekt)			Alpha Tacto Tool (Art.-Nr. 92008.ff)	
Vollflächig unverdünnt			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
	<b>Chalix Decor Finitura</b> (Art.-Nr. 93891.ff)	1 Liter 5 Liter		
Stuccotechnik Grundspachtelung			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Holzgriff (Art.-Nr. 11415.8)	
Stucco- Schlusspachtelung, Nachpolieren			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
Wachsen (Hydrophobieren)	<b>CERA Deko-Wachs</b> <i>gold / silber / bronze</i> (Art.-Nr. 83851.ff)	0.25 Liter 1 Liter	Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Softgriff (Art.-Nr. 11415.12)	
	<b>Chalix Decor Finitura</b> (Art.-Nr. 93891.ff)	1 Liter 5 Liter		
Chalix Decor Finitura- Calce patinata Auftragen			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28- 30)	
Wachsen			Reibebrett mit Schwammgummi (Art.-Nr. 89947.2)	
	<b>Alpha Design</b> (Art.-Nr. 95767.ff)	1 Liter 2.5 Liter		
Auftragen			Walze «Felt extra kurz» (Art.-Nr. 11205.122)	
Verschlichten			Polyschwamm «Frina» (Art.-Nr. 11405.3)	
	<b>Fondo per Stucco Antico</b>  <b>Stucco Antico</b> (Art.-Nr. 12124.ff)	1 Liter 2.5 Liter		
Grundspachtelung			Glättekelle «Stucco Veneziano», Inox mit Holzgriff (Art.-Nr. 11415.8)	
Schlusspachtelung			Japanspachtel- Garnitur rostfrei (Art.-Nr. 11235.3)	
Wachsen	<b>Finitura per Stucco Antico</b> (Art.-Nr. 12179.1)	2.5 Liter	Japanspachtel- Garnitur rostfrei (Art.-Nr. 11235.3)	

Technik	Produkt	Gebinde	Artikelnummer	Bild
	<b>Alpha Metallic</b> (Art.-Nr. 90287.ff)	2.5 Liter		
Rollen			Walze «Felt extra kurz» (Art.-Nr. 11205.122)	
Streichen			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	
	<b>Alpha Style</b> (Art.-Nr. 93841.ff)			
Auftragen		2.5 Liter	Alpha Style Kit (Art.-Nr. 96072.1)	
Verschlichten				
	<b>Alpha BL Grund</b> (Art. Nr. 91996.ff)	2.5 Liter		
	<b>Alpha Tacto</b> (Art.-Nr. 91995.ff)	2.5 Liter		
Grundauftrag			Walze «Felt extra kurz» (Art.-Nr. 11205.122)	
Schlussbeschichtung Veloureffekt			Streichbürste AQUAsynt PRO (Art.-Nr. 11421.28-30)	
Schlussbeschichtung Textileffekt			Alpha Tacto Tool (Art.-Nr. 92008.ff)	